

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №4 имени Героя Советского Союза Д.П. Левина  
г.о.Сызрань Самарской области  
структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дошкольного  
образования, «Детский сад №56»

## Формирование вербальных и невербальных средств общения с помощью методики «Социальные истории»

### Методическое пособие



Авторы:  
Н.В.Иванова, учитель-логопед  
Иванова-Инина Т.Н., учитель-дефектолог  
Мартынова А.М., педагог-психолог

г. Сызрань  
2022г.

*В пособии раскрываются основные моменты написания и использования метода «социальных историй» как эффективной методики работы с детьми старшего дошкольного возраста с РАС, с нарушением поведения, со сложностями социальной адаптации, тревожными детьми, а также дошкольниками, испытывающими трудности в коммуникации. Данное пособие адресовано педагогам и родителям.*

## **Введение**

Потребность в общении является одной из базовых потребностей человека. Почему же оно так важно? Общение – это один из залогов гармоничного развития личности, условие как духовного, так и физического здоровья, а также способ познания себя и окружающих.

Общение - это то, что сопровождает нас повсюду. Мы общаемся с младенческих лет: учимся улыбаться родителям и распознавать незнакомые лица. Потом мы учимся говорить. Разговор (вербальное общение) обычно сопровождается невербальным общением - мимикой, жестами, интонацией. Деятельность и общение обуславливают социальные контакты людей.

Готовность к социальному взаимодействию – это важный фактор нормального развития личности. Для многих детей с ОВЗ социальные навыки и правила поведения очень часто и продолжительное время остаются недоступны. С целью формирования навыков социального взаимодействия, улучшения адаптивного поведения и уменьшения количества проявлений нежелательного поведения в определенных ситуациях для детей, имеющих трудности в коммуникации, применяется метод «Социальных историй».

Специалисты и близкие людей с особенностями развития все шире применяют социальные истории для обучения и социализации детей и взрослых. Используют, когда меняются привычные планы, и вместо прогулки нужно идти в больницу; когда решились на путешествие в другой город; когда нужно научить ребенка в детском саду переходить из одного посещения в другое; когда поход в магазин вызывает у малыша страх и приводит к стрессу.

## **Что такое «Социальная история»?**

**Социальная история** – это краткая иллюстрированная история, позволяющая конкретно пошагово объяснить ребенку, как себя вести в определенной ситуации или почему происходит данная ситуация. Социальные истории – это название метода, разработанного Кэрл Грей в 1991 году.

### ***Цель социальной истории:***

- помочь детям с трудностями коммуникации повысить свой уровень социальной адаптации и научиться вести себя в различных ситуациях; снизить уровень тревожности и нежелательного поведения; информирование о ситуации в доступной и безопасной форме.

## ***Для кого создаются социальные истории:***

- \* для воспитанников с РАС, для детей с нарушением поведения, со сложностями социальной адаптации, для тревожных детей, а также дошкольников, испытывающих трудности в коммуникации;
- \* для детей, которым сложно понять определенные социальные ситуации или события;
- \* для детей, у которых есть трудности планирования действий и самоорганизации.

### ***В каких ситуациях могут использоваться социальные истории:***

- поездки, походы к врачу, в гости, на мероприятия;
- способы взаимодействия с другими людьми;
- личная гигиена и самообслуживание, уборка, режимные моменты;
- правила поведения в общественных местах;
- управление собственным поведением и эмоциями;
- освоение нового распорядка дня и занятий и т. д.

## ***Этапы создания социальных историй***

### ***1 этап. Сбор информации.***

Каждая история индивидуальна и создается под конкретного ребенка с учетом всех его особенностей. Очень важно сначала собрать информацию (наблюдение, беседа с родителями, воспитателями) и только потом определить конкретную тему истории и детали, на которых она будет сфокусирована.

### ***2 этап. Определение темы.***

Чаще тема истории становится очевидной по мере сбора информации. Одна социальная история – это одна тема. Очень конкретная и четкая. Приветствуется, если история иллюстрируется подходящими изображениями и если в истории используется фото ребенка, для которого делается эта история. (Примеры возможных тем историй: «Поездка в автобусе», «Посещение врача», «Как вести себя в библиотеке»).

### ***3 этап. Написание истории.***

История содержит в себе определенное количество частей:

- Заголовок;
- Введение (здесь содержатся ответы на вопросы: «Кто? Что? Где?»);
- Основная часть с описанием ситуации (ответы на вопросы: «Что мы будем делать? Как себя вести?»);

Заключение или вывод (повторяем основные моменты, которые нужно точно запомнить).

## ***Виды предложений в социальных историях***

Социальная история пишется нейтральным или позитивным языком, без осуждения или негативной оценки. При написании истории нужно стремиться к

минимальному количеству предложений. Их сложность зависит от уровня понимания речи ребенком.

При создании социальных историй используется несколько видов предложений. Основную часть социальной истории составляют описательные предложения - описания того, что происходит в данной ситуации. Эти описания достоверные и конкретные – когда происходит такая ситуация, кто присутствует, почему окружающие могут реагировать определенным образом и так далее.

Перспективные предложения – этот тип предложений описывает реакции других людей, чтобы человек узнал точку зрения окружающих на эту ситуацию. Эти предложения описывают внутреннее состояние людей, их мысли, чувства и настроение.

Директивные предложения описывают желательный или подходящий образ действий в данной ситуации. Такие предложения строятся в утвердительной форме, объясняя в позитивных терминах, какое поведение является желательным. Природа директивных предложений такова, что их нужно использовать с большой осторожностью и не ограничивать выбор человека. Чем больше в истории описательных предложений, тем больше у человека возможностей для собственных реакций на социальную ситуацию. Чем больше директивных утверждений, тем более конкретными должны быть подсказки человеку о том, как следует реагировать.

Контролирующие предложения. Эти предложения определяют стратегии, которые человек может использовать, чтобы вспомнить или понять социальную историю. Они обычно добавляются после того, как вы изучили социальную историю вместе. Контролирующее предложение «пишется» совместно с ребенком, либо составляется по его подсказке.

#### 4 этап. Подбор иллюстраций.

Подбирая иллюстрации для своей истории, необходимо учитывать способность ребёнка к пониманию разных уровней абстракции.

##### ***Варианты иллюстраций:***

- Цветные фотографии самого ребёнка и всего, что его окружает
- Цветные фотографии других людей в обстоятельствах, соответствующих тексту
- Чёрно-белые фотографии
- Цветные рисунки со значительной детализацией и натуральностью
- Цветные рисунки в игрушечном или мультипликационном стиле
- Чёрно-белые рисунки
- Схематическое обозначение (символьные иконки)

#### 5 этап. Чтение истории.

Запланируйте, как часто и где ребенок будет «читать» социальную историю. Организуйте чтение социальной истории в то время, когда малыш чувствует себя

расслабленным и спокойным. Прямо объясните, что это и зачем. Следите за реакциями и вниманием во время чтения истории.

### **Почему социальные истории помогают?**

Социальные истории могут стать эффективным инструментом в обучении ребенка с трудностями коммуникации правилам адекватного социального поведения.

- Для того, чтобы познакомить ребенка с новой социальной историей, достаточно прочитать ее дважды.

- Затем регулярно возвращаться к истории (читать, смотреть картинки, отвечать на вопросы, проигрывать ситуацию, описанную в истории с помощью игрушек), пока навык не будет сформирован.

- Когда навык, описанный в социальной истории, развился, можно уменьшать ее применение. Или переписать ее содержание, постепенно убирая из нее директивные предложения (предложения от первого лица).

Социальные истории-это способ предоставить информацию в буквальном и конкретной форме. Социальные истории облегчают процесс понимания ситуации у детей, которым сложно понять, что произойдет потом; у которых есть трудности планирования действий и самоорганизации. Информация о том, что может произойти в определенной ситуации, а также конкретное руководство к действию, делает происходящее более структурированным и предсказуемым и это уменьшает тревожность ребенка и снижает уровень проявления нежелательного поведения.

### **Список источников:**

1. Грей К. Социальные Истории: Инновационная методика для развития социальной компетентности у детей с аутизмом //Екатеринбург: Рама Паблишинг. – 2018.
2. <https://csro.net/danilina.html>
3. <https://autismjournal.help/articles/sotsialnye-istorii-dlya-detey-s-autizmom>
4. <https://autism-frc.ru/education/interventions/workingmethods/1>

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Примеры социальных историй

#### Социальная история «Праздник в музыкальном зале»

Скоро будет праздник Осени, и я пойду в музыкальный зал.  
В зале будет играть музыка.  
Я буду слушать ее спокойно.  
Тетя Таня будет играть на пианино. Дети будут петь.  
Я буду слушать, как они поют песни.  
Наташа даст мне деревянные ложки. Я подержу ложки в руках.  
Наташа будет стучать ложками. Это громкий звук! Но я буду слушать его спокойно.  
Потом дети будут играть: собирать листочки, играть с зонтиком.  
Я буду играть с ними.  
Праздник – это весело!

#### Социальная история «Занятия в детском саду»

Маленькие дети ходят в детский сад.  
Я тоже хожу в детский сад.  
В детском саду есть разные занятия.  
Есть занятия в группе.  
А есть занятия, когда мне нужно выйти из группы.  
Я хочу громко плакать, когда выхожу из группы.  
Но другие дети не любят, когда я громко кричу и плачу.  
Я буду стараться вести себя тихо.  
За мной придет тетя Наташа.  
Я беру тетю за руку. Мы идем по лестнице.  
Вот ее кабинет! В кабинете много игрушек.  
Я радостно занимаюсь и больше не хочу плакать!  
Занятие закончится. Я спокойно выйду из кабинета и пойду в группу.  
Выходить из группы совсем не страшно!

#### Социальная история «Что делать, если разлил воду или чай и намочил одежду?»

Я люблю пить воду и чай.  
Я прошу взрослых налить мне воду или чай.  
Когда я пью, то иногда могу пролить воду или чай на столи намочить одежду.  
Я не люблю, когда моя одежда мокрая.  
Я пойду в раздевалку, сниму мокрую одежду.  
Потом я надену сухую одежду. Мне помогут взрослые.  
Нужно вытереть воду или чай со стола.  
У меня есть полотенце, которым я вытру стол.  
Теперь стол сухой и одежда сухая! У меня получилось, ура!